

Temas de interés filatélico

Correos Zeppelin

Esta temática es de sumo interés dada la peculiaridad de las entregas, el tipo de efectos transportados y el amplio abanico de detalles que ofrecen los sellos postales y las cartas vinculadas a los correos Zeppelin.



Serie emitida por Alemania en 1928-1931 sobrecargada con motivo del vuelo del «Graf Zeppelin» a Sudamérica.

Básicamente, los dirigibles se diferencian de los globos en que, mediante motores y hélices, consiguen mantener la dirección deseada, lo cual les permite realizar rutas concretas sin depender exclusivamente de los agentes atmosféricos. Entre 1851 y 1852 Henri Griffard construyó el primer dirigible con ciertas posibilidades de éxito. En 1859 Camille Vert incorporó una hélice debajo de la barquilla con el objeto de facilitar las elevaciones y los descensos. Otros precursores, como Dupy de Lôme, Renard y Krebs, sentaron las bases para el desarrollo del primer dirigible rígido, que fue construido en aluminio por el alemán David Schwartz y que se presentó en 1897 en Berlín. Su socio Berg se unió al conde Ferdinand von



Sello de Estados Unidos perteneciente a la serie de correo aéreo dedicada en 1930 al «Graf Zeppelin».



Serie de la antigua Unión Soviética dedicada a la construcción de dirigibles (emisión realizada en 1934). Aquí, vuelo experimental de un Zeppelin.

Ferdinand von Zeppelin

El conde Ferdinand von Zeppelin (1838-1917) se retiró del ejército en 1891 y a partir de esta fecha se dedicó por entero a resolver los problemas de la navegación aérea con aerostatos. En 1895 obtuvo la patente imperial para «un tren volante dirigible» y, tras numerosas pruebas con diferentes modelos de dirigibles, en 1909 fundó la Deutsche Luftschiffahrt. Hasta 1914, esta empresa realizaría 1.588 salidas con 172.535 km recorridos, 3.176 horas de vuelo y 34.038 pasajeros, además del transporte de correo y periódicos. Durante la Gran Guerra fabricó 88 dirigibles, que en su mayoría sirvieron de blanco a los antiáereos de los aliados. Su labor le convirtió en el «padre del Zeppelin».

Serie alemana emitida en 1938 en conmemoración del centenario del nacimiento del conde Ferdinand von Zeppelin.





Zeppelin de Württemberg, quien pasaría a la historia como el «padre del dirigible». El conde ya trabajaba en su proyecto desde 1890, construyendo diez años después, el 2 de julio de 1900, un nuevo aparato, el «Luftschiff Zeppelin 1» (LZ-1). Desde un hangar flotante sobre el lago Constanza, consiguió que su enorme artefacto (113 m de largo y 10,8 m de diámetro) se elevara a 400 m de altitud con 5 tripulantes a bordo, navegando 5 km en la dirección marcada y empleando para ello 17 minutos. Siguieron otras pruebas en los meses sucesivos, logrando sobrevolar el lago



Sellos pertenecientes a la primera y segunda emisión brasileña sobrecargados para correo Zeppelin (1931 y 1932).

Constanza a una velocidad de unos 30 km por hora. Estas pruebas fueron seguidas por cuarenta años de vuelos y servicios de los dirigibles Zeppelin, que surcarían todos los cielos del mundo, marcando una nueva etapa en la conquista del aire por el hombre.

El interés de Zeppelin por la aeronáutica se despertó al leer el libro de Heindrich von Stephen «Weltpost und Luftschiffahrt» (El correo mundial y la navegación aérea). Retirado de la carrera militar, se dedicó de lleno a resolver los problemas de los aeróstatos con el fin de utilizarlos en la navegación aérea y aplicarlos al transporte de personas y correo. La muerte le impidió ver el desarrollo de sus logros en cuanto a su aplicación, ya que sus primeros diez dirigibles rígidos acabaron en trágicos accidentes.

La era comercial y postal de este tipo de dirigibles se inició con el «Deutschland II» (LZ-8). En estos primeros vuelos parte del correo era arrojado al sobrevolar las ciudades y otra parte se entregaba en los puntos de



Sello soviético emitido en 1930 que conmemora el primer vuelo del «Graf Zeppelin» a Moscú.



Emisión realizada por Argentina que conmemora el primer vuelo de los dirigibles Zeppelin a América del Sur (1930).

aterrizaje. Todos los envíos llevaban un timbre especial. Con el «Schwabben» (LZ-10), se creó en 1912 la primera oficina postal del correo alemán a bordo, utilizando un matasellos con fecha y la inscripción «Luftpost Schwaben». El «Victoria Luise» (LZ-11) realizó cientos de vuelos y entregas utilizando un matasellos especial hasta 1914 y ya todos los vuelos que siguieron dispusieron de su propia oficina postal.

Sin embargo, hasta la aparición del «Graf Zeppelin» no se iniciaron los grandes viajes interoceánicos. Este dirigible construido y pilotado por Hugo Eckener, recorrió entre el 18 de mayo y el 5 de junio de 1930 casi 30.000 km (Friedrichshafen-Sevilla-Pernambuco-Rio de Janeiro-Pernambuco-Lakehurst-Sevilla-Friedrichshafen) con una media de 98 km/h. El período de entreguerras fue el de mayor actividad para estos aparatos. Se efectuaron numerosos viajes al continente americano e incluso al Polo Norte.

El movimiento filatélico sobre este tema se inició en 1930, a raíz del viaje del «Graf Zeppelin» a Estados Unidos: transportó más de 60.000 efectos postales a la ida y 100.000 a la vuelta. Para este evento Alemania emitió una



Pruebas de la serie que la República del Congo dedicó en 1977 a los dirigibles Zeppelin.

serie especial; este país, entre 1928 y 1938, emitiría un total de 15 sellos dedicados a esta temática. En este período, Estados Unidos y Rusia también realizaron emisiones especiales, y Argentina y Brasil, entre otros países, sobrecargaron diversos sellos con la leyenda «Zeppelin». En la actualidad, las emisiones dedicadas a los dirigibles aparecen como recordatorio de los diferentes eventos; además, puntualmente, todavía tiene lugar algún correo testimonial en Zeppelin.

Filaté  
do ti  
han  
trióti  
most  
nes  
de fe  
rio d  
tuye

Las es  
carácte  
pesado  
han sid  
sellos d  
Como d  
muchos  
favor de  
inválid  
relacion  
como B  
Orphilin  
aqueja  
Durante  
sucedid  
sin em



Sello  
la con

su po  
batall  
faltan  
deter  
realiz  
Una v  
norm  
dedic